



# PODRÓŻY

[www.nacobezu.pl](http://www.nacobezu.pl)

1



## "MAŁY KSIĄŻĘ" – ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

- Podróż jako metafora dojrzewania i poznawania świata.
- Krytyka bezsensownych działań dorosłych poprzez spotkania z mieszkańcami planet.

2



## "LATARNIK" – HENRYK SIENKIEWICZ

- Podróż jako ucieczka i poszukiwanie spokoju.
- Tęsknota za ojczyzną i wpływ przeszłości na życie bohatera.
- Skawiński jest polskim emigrantem, który po powstaniu listopadowym podróżuje po świecie, szukając miejsca dla siebie

3



## "ANIA Z ZIELONEGO WZGÓRZA" – LUCY MAUD MONTGOMERY

- Podróż jako zmiana życia i poszukiwanie swojego miejsca na świecie.
- Wpływ nowych doświadczeń na kształtowanie osobowości.

4



## "W PUSTYNI I W PUSZCZY" – HENRYK SIENKIEWICZ

- Podróż jako szkoła życia i dojrzewania.
- Poznawanie obcych kultur i samych siebie w ekstremalnych warunkach.
- Staś i Nel zostają porwani przez rebeliantów Mahdiego i zmuszeni do wędrowki przez pustynię.

5



## "PAN TADEUSZ" – ADAM MICKIEWICZ

- Podróż jako forma pokuty i odkupienia.
- Znaczenie ojczyzny w życiu człowieka.

Utwór porusza tematykę tęsknoty za ojczyzną i konieczności opuszczenia jej w trudnych czasach.



**NACOBEMU**