



SAMOTNOŚCI

www.nacobezu.pl

1



"MAŁY KSIĄŻĘ" – – ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

- Samotność jako motyw poszukiwania sensu życia.
 - Znaczenie przyjaźni w przezwyciężaniu samotności.
- Tytułowy bohater doświadcza samotności podczas swojej podróży po różnych planetach.

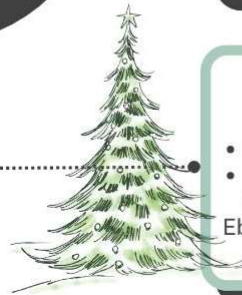
2

"LATARNIK" – HENRYK SIENKIEWICZ

- Samotność jako konsekwencja wyobcowania i tęsknoty za ojczyzną.
 - Wpływ literatury (czytanie "Pana Tadeusza") na łagodzenie poczucia samotności.
- Skawiński doświadcza samotności na obczyźnie, pełniąc obowiązki latarnika.



3



"OPOWIEŚĆ WIGILIJNA" – – CHARLES DICKENS

- Samotność jako wynik egoizmu i chciwości.
 - Możliwość przemiany i odnalezienia szczęścia w relacjach z innymi.
- Ebenezer Scrooge jest samotny z powodu swojego odizolowania od społeczeństwa.

4

"KAMIENIE NA SZANIEC" – – ALEKSANDER KAMIŃSKI

- Bohaterowie odczuwają samotność w obliczu trudnych wyborów i ofiar wojny.
- Znaczenie przyjaźni w przezwyciężaniu poczucia osamotnienia.



5



"SYZYFOWE PRACE" – STEFAN ŻEROMSKI

- Samotność wynikająca z różnic ideologicznych i społecznych.
 - Siła charakteru w przezwyciężaniu izolacji.
- Uczniowie zmagają się z samotnością w walce o swoją tożsamość narodową.



NACOBEZU