



Mołyna

# MIŁOŚCI

[www.nacobezu.pl](http://www.nacobezu.pl)

6

## "BALLADYNA" – JULIUSZ SŁOWACKI

- Różne oblicza miłości – rodzicielska, romantyczna, obsesyjna.
  - Konsekwencje egoizmu i braku empatii w relacjach międzyludzkich.
- Miłość Wdowy do córek - Bezinteresowne uczucie Aliny do Kirkora - Zaborcza miłość Goplany do Grabca

7

## "ANIA Z ZIELONEGO WZGÓRZA" – – LUCY MAUD MONTGOMERY

- Miłość jako fundament szczęśliwego życia.
- Wpływ relacji z bliskimi na rozwój osobisty.

Miłość rodzinna - Przyjaźń - Pierwsze zauroczenia

8

## "ZEMSTA" – – ALEKSANDER FREDRO

- Miłość jako siła zdolna przezwyciężyć konflikty.
- Humor i ironia w przedstawieniu relacji międzyludzkich.

Miłość Wacława i Klary – Pojednanie rodzin

9

## "OPOWIEŚĆ WIGILIJNA" – – CHARLES DICKENS

- Miłość jako siła odkupująca i zmieniająca życie.
- Znaczenie empatii i troski o innych.

Odkrycie wartości miłości: Pod wpływem duchów uświadamia sobie, jak bardzo brakuje mu miłości w życiu.

10

## "TRENY" – JAN KOCHANOWSKI

- Miłość jako źródło najgłębszych emocji.
- Uniwersalność uczuć rodzicielskich.

Refleksja nad życiem: Miłość do Urszulki skłania poetę do rozważań o sensie życia i śmierci.



**NACOBEZU**