



SAMOTNOŚCI

www.nacobezu.pl

6



"BALLADYNA" – JULIUSZ SŁOWACKI

- Samotność jako konsekwencja ambicji i zbrodni.
 - Moralny upadek prowadzący do izolacji od społeczeństwa.
- Balladyna doświadcza samotności w pogoni za władzą i popełnionymi zbrodniami.

7

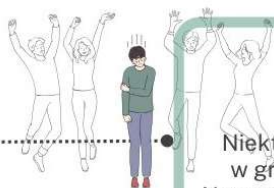
"QUO VADIS" – – HENRYK SIENKIEWICZ

- Samotność wynikająca z różnic kulturowych i religijnych.
- Poszukiwanie sensu życia w obliczu osamotnienia.

Postacie chrześcijan odczuwają samotność w pogańskim świecie Rzymu.



8



"CHŁOPCY Z PLACU BRONI" – – FERENC MOLNÁR

Niektórzy bohaterowie odczuwają samotność w grupie rówieśników. Nierówność w grupie: Nemeček, jako najmniej znaczący członek grupy, często czuje się pomijany i samotny.

9

"TRENY" – JAN KOCHANOWSKI

Poeta odczuwa głęboką samotność i pustkę po stracie córki Urszulki. W "Trenie VI" Kochanowski nazywa ją "ucieszną swoją śpiewaczką" i "Sofą słowieńską", podkreślając nie tylko stratę dziecka, ale także utratę jej talentu i radości, jaką wносиła do jego życia.



10



"STEPY AKERMAŃSKIE" – – ADAM MICKIEWICZ

- Samotność jako cecha bohatera romantycznego.
 - Kontemplacja przyrody i refleksja nad losem w obliczu izolacji.
- Podróżnik doświadcza samotności i tęsknoty za ojczyzną podczas wędrówki przez stepy.



NACOBEMU